



**GLOBAL  
AUDIO  
MASTERS**

L'ART ET LA MANIERE DE VOUS FORMER

# **ELECTRONIQUE AUDIO APPLIQUÉE**

## **et fabrication d'une Channel Strip**

### **FORMAT Rack 19"**

REF : ELEC04



**PUBLIC :** Musiciens, techniciens son, producteur de musique, régisseur son, électroniciens.



**DUREE :**  
24 heures sur 3 journées



**STUDIO LE  
BATISKAF**

32, rue Durance  
44100 NANTES



**EFFECTIFS**  
2 à 5 personnes



**1200 EUROS sous  
convention + fournitures à la  
charge du stagiaire**

**TARIF REDUIT** pour les personnes  
en recherche d'emploi ou en  
financement personnel



**FORMATEUR**  
Electronicien expert en  
électronique audio



**Formation sanctionnée par la remise d'une attestation de fin de formation avec évaluations des compétences acquises.**

## OBJECTIFS

**Acquérir les connaissances et techniques pour la fabrication d'un périphérique audio de type Channel Strip : pré ampli type API312, EQ type API 553, compresseur optique Type LA4**

## PRÉ-REQUIS

- Maîtriser les bases de la brasure à l'étain avec un fer à souder.
- Posséder une bonne capacité de concentration, de minutie et présenter une habileté technique.

## MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

- Station de soudage
- Matériel et mesure
- Petits équipements de montage électroniques
- kit complet des composants nécessaires
- Salle de cours au coeur d'un studio d'enregistrement professionnel équipée de 4 stations audionumériques.

## CONTENU DE LA FORMATION

- Les principes fondamentaux de la filtration passive.
- Les principes fondamentaux de l'amplification opérationnelle discrète.
- Analyse du schéma électronique du périphérique à assembler.
- Appréhender un kit de composants
- Réalisation du brasage des composants et de l'assemblage mécanique.
- Mise sous tension, mesure et mise en service
- Essais en conditions réelles dans le studio

## MODALITES D'APPRENTISSAGE

- Apports théoriques
- Démonstrations pratiques
- Mises en application individuelles

## MODALITES D'ÉVALUATION

- Fiche d'auto-évaluation des objectifs de compétences avant /après la formation
- Evaluation des acquis : Mise en situation
- Recueil des appréciations

*Responsable de la formation : Jean Rigaudy*

*Contact : [globalaudiomasters@gmail.com](mailto:globalaudiomasters@gmail.com)*

*Tel : 06 56 66 06 18*