



SOUND DESIGN - Niveau 1

REFERENCE FORMATION : AV01



PUBLIC : Vidéastes, Motion Designer ou réalisateurs de films désireux d'améliorer la qualité sonore de leurs productions grâce à l'utilisation d'effets sonores et/ou de bruitages audio, ainsi que toute personne concernée par cette formation.



DUREE :
14 heures sur 2 journées



LE PHONARIUM STUDIO
32, rue Durance
44100 NANTES



EFFECTIF REDUIT
2-4 Stagiaires



658 € sous convention
Tarif réduit pour les personnes en recherche d'emploi ou en financement personnel



FORMATEUR
Sound designer expert



Formation sanctionnée par la remise d'une attestation de fin de formation

OBJECTIFS

- Découvrir les bases du sound design pour l'image.
- Améliorer la qualité ou rendre plus impactantes de petites productions audiovisuelles.
- Réaliser en autonomie une piste d'effets sonores et/ou bruitages à partir d'échantillons sonores.

PRE-REQUIS

- Niveau débutants, ne nécessitant aucune connaissances du monde de l'audio.
- La connaissance de l'informatique (logiciels de montage, motion etc...) est par contre conseillée.

MATERIEL PÉDAGOGIQUE

Studio de Sound-design mettant à disposition ses équipements.

Stations audionumériques équipée du logiciel Protools.

Plugins : Slate digital, Fab filter, Alltverb, Panagement, GRM Tools, Reformer Pro, Ambeo Orbit...

CONTENU DE LA FORMATION

- Découverte du DAW (Pro tools et alternatives gratuites).
- Créer une session type dans pro tools.
- Créer et manager ses banques audio
- Exemples et cas concrets

- Exercice de montage audio / synchronisation à l'image
- Pré-mixage simple (Volume, Eq, Reverb...)
- Export pour assemblage

MODALITES D'APPRENTISSAGE

- Apports théoriques
- analyse de cas concrets
- Démonstrations pratiques
- Mise en application pratique individuelle

MODALITES D'EVALUATION

- Fiche d'auto-évaluation des objectifs de compétences avant /après la formation
- Exercices formatifs et remédiations en cours de formation.
- Evaluation finale : mise en situation.
- Recueil des appréciations

Responsable de la formation : Jean Rigaudy

Contact : globalaudiomasters@gmail.com

Tel : 06 56 66 06 18