



PRISE DE SON VOIX ET INSTRUMENTS

REFERENCE FORMATION : PDS02



PUBLIC : Musiciens, techniciens du son, producteur de musique ainsi que toute personne concernée par la prise de son.



DUREE :
16 heures sur 2 journées



**LE BATISKAF
STUDIO**

32, rue Durance
44100 NANTES



EFFECTIF REDUIT
2à 6 stagiaires maximum



800 € sous convention

Tarif réduit pour les personnes en recherche d'emploi ou en financement personnel



FORMATEUR
Ingénieur du son expert



Formation sanctionnée par la remise d'une attestation de fin de formation

OBJECTIFS

Etre capable d'effectuer une prise de son audio de voix et d'instruments de qualité en respectant des critères professionnels .

PRÉREQUIS

- Posséder des notions théoriques de base ou première expérience pratique sur la prise du son.
- Pratique de base de l'utilisation d'un DAW.
- Avoir suivi la formation « Les microphones » ou en maîtriser son contenu.

MATERIEL PÉDAGOGIQUE

Studio d'enregistrement professionnel mettant à disposition tous ses équipements. (<http://www.lebatiskaf.com>)

CONTENU DE LA FORMATION

- Ecoute et perception des sources.
- Notions d'acoustique et d'électroacoustique.
- La voix, un instrument de musique naturel.
- Les autres instruments électriques et acoustiques : amplis guitare et basse , guitare acoustique, piano...
- Méthodologie d'une prise de son.
- Choix et placement d'un micro en fonction de la source, de l'acoustique, de l'environnement et du résultat voulu.
- Choix du préampli, réglages, utilisation de traitements à la prise.

MISE EN PRATIQUE

- Réalisation des prises de son des différents instruments.
- Ecoute et analyse des défauts techniques des prises de son réalisées.

MODALITES D'APPRENTISSAGE

- Apports théoriques
- Etudes analytiques
- Démonstrations pratiques
- Mise en application pratique

MODALITES D'EVALUATION

- Fiche d'auto-évaluation des objectifs de compétences avant /après la formation.
- Exercices formatifs et remédiations en cours de formation.
- Evaluation finale : mise en situation.
- Recueil des appréciations.

Responsable de la formation : Jean Rigaudy

Contact : globalaudiomasters@gmail.com

Tel : 06 56 66 06 18