



**GLOBAL
AUDIO
MASTERS**

L'ART ET LA MANIERE DE VOUS FORMER

LES CONSOLES DE MIXAGE NUMERIQUES COMPACTES

REFERENCE FORMATION : MAT02



PUBLIC : Musiciens, techniciens du son, producteur de musique, sonorisateur de concert ainsi que toute personne concernée par cette formation.



DUREE :
24 heures sur 3 journées



**LE BATISKAF
STUDIO**

32, rue Durance
44100 NANTES



EFFECTIF REDUIT
2-5 maximum



**1200 € sous
convention**

Tarif **réduit** pour les personnes en recherche d'emploi ou en financement personnel



FORMATEUR
Ingénieur du son expert



Formation sanctionnée par la remise d'une attestation de fin de formation

OBJECTIFS

Acquérir ou approfondir ses connaissances sur les consoles numériques compactes et assimiler les nouvelles logiques et possibilités de mixage, sonorisation, gestion des retours et d'enregistrement

Acquérir ou améliorer un savoir-faire technique opérationnel

PRÉREQUIS

- Maîtriser les bases de l'exploitation des consoles analogiques.
- Connaissance de la chaîne du son.

MATERIEL PÉDAGOGIQUE

- Studio professionnel mettant à disposition tous ses équipements, ainsi que 3 consoles numériques

- **Berhinger X32 compacte**
- **X32 R, Soudcraft SI**
- **Presonus studiolive**
- **Allen & Heath SQ 6**

CONTENU DE LA FORMATION

- Les bases audionumériques.
- Propriétés des consoles numériques.
- Maîtrise du chemin du son : entrées, routing, bus, auxiliaires, groupes, sorties, niveaux.
- Travaux pratiques sur les différentes consoles (adapté au niveau des candidats)
- mixage élaboré
- Utilisation des consoles en façade, retours de scène.
- La gestion des mémoires de scène, des focus, Recall safe, solos...

MODALITES D'APPRENTISSAGE

- Apports théoriques
- Démonstrations pratiques
- Mise en application pratique individuelle adaptée au niveau du stagiaire

MODALITES D'EVALUATION

- Fiche d'auto-évaluation des objectifs de compétences avant /après la formation.
- Exercices formatifs et remédiations en cours de formation.
- Evaluation finale : mise en situation.
- Recueil des appréciations.

Responsable de la formation : Jean Rigaudy

Contact : globalaudiomasters@gmail.com

Tel : 06 56 66 06 18