



**GLOBAL
AUDIO
MASTERS**

L'ART ET LA MANIERE DE VOUS FORMER

ELECTRONIQUE AUDIO APPLIQUÉE

Avec fabrication d'un microphone à Lampe

REF : ELEC03



PUBLIC : Musiciens, techniciens son, producteur de musique, régisseur son, électroniciens.



DUREE :
16 heures sur 2 journées



**STUDIO LE
BATISKAF**

32, rue Durance
44100 NANTES



EFFECTIFS
2 à 5 personnes



**800 EUROS sous convention
+ 490€ de fournitures**

TARIF REDUIT pour les personnes
en recherche d'emploi ou en
financement personnel



FORMATEUR
Electronicien expert en
électronique audio



Formation sanctionnée par la remise d'une attestation de fin de formation avec évaluations des compétences acquises.

OBJECTIFS

Acquérir les connaissances et techniques pour la fabrication d'un périphérique audio : un microphone à lampe. Apprendre à mettre en service un périphérique audio et le calibrer.

PRÉ-REQUIS

- Maîtriser les bases de la brasure à l'étain avec un fer à souder.
- Posséder une bonne capacité de concentration, de minutie et présenter une habileté technique.

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

- Station de soudage
- Matériel et mesure
- Petits équipements de montage électroniques
- kit complet des composants nécessaires
- Salle de cours au coeur d'un studio d'enregistrement professionnel équipée de 4 stations audionumériques.

CONTENU DE LA FORMATION

- Physique appliquée : structure élémentaire d'un microphone FET ou à tube, de l'onde acoustique au signal électrique, comprendre le fonctionnement d'un microphone.
- Les tubes à vide
- Analyse du schéma électronique du périphérique à assembler.
- Appréhender un kit de composants
- Réalisation du brasage des composants et de l'assemblage mécanique.
- Mise sous tension, mesure et mise en service
- Essais en conditions réelles dans le studio

MODALITES D'APPRENTISSAGE

- Apports théoriques
- Démonstrations pratiques
- Mises en application individuelles

MODALITES D'EVALUATION

- Fiche d'auto-évaluation des objectifs de compétences avant /après la formation
- Evaluation des acquis : Mise en situation
- Recueil des appréciations

Responsable de la formation : Jean Rigaudy

Contact : globalaudiomasters@gmail.com

Tel : 06 56 66 06 18

Ce document est la propriété de Global Audio Masters - Association Hydrophonic

32, rue Durance 44100 NANTES

SIREN 84140680400010 NDA 52440837544