



**GLOBAL
AUDIO
MASTERS**

L'ART ET LA MANIERE DE VOUS FORMER

ELECTRONIQUE AUDIO APPLIQUÉE

- Fabrication d'un EQ de mastering -

REFERENCE FORMATION : ELEC05



PUBLIC : Musiciens, techniciens du son, producteur de musique, régisseur son, électroniciens ainsi que toute personne concernée par cette formation.



DUREE :
24 heures sur 3 journées



**LE BATISKAF
STUDIO**

32, rue Durance
44100 NANTES



EFFECTIF REDUIT
2-5 maximum



**1200 € sous convention
+ 600 euros de fournitures**



FORMATEUR
Electronicien expert en
électronique audio

TARIF REDUIT pour les
personnes en recherche
d'emploi ou en financement
personnel



Formation sanctionnée par la remise d'une attestation de fin de formation avec évaluations des compétences acquises.

OBJECTIFS

Acquérir les connaissances et techniques pour la fabrication d'un périphérique audio de type EQ de mastering

Apprendre à mettre en service un périphérique audio et le calibrer.

PRE-REQUIS

- Maîtriser les bases de la brasure à l'étain avec un fer à souder.
- Posséder une bonne capacité de concentration, de minutie et présenter une habileté technique.

MATERIEL PÉDAGOGIQUE

- Station de soudage
- Matériel et mesure
- Petits équipements de montage électroniques
- kit complet des composants nécessaires
- Salle de cours au coeur d'un studio d'enregistrement professionnel équipée de 4 stations audionumériques.

CONTENU DE LA FORMATION

- Les principes fondamentaux de l'égalisation de mastering
- Appréhender du kit de composants
- Analyse du schéma électronique
- Réalisation du brasage des composants et de l'assemblage mécanique.
- Mise sous tension, mesure et mise en service
- Essais en conditions réelles dans le studio

MODALITES D'APPRENTISSAGE

- Apports théoriques
- Explications et démonstrations pratiques
- Mise en application pratique individuelle

MODALITES D'EVALUATION

- Fiche d'auto-évaluation des objectifs de compétences avant /après la formation.
- Exercices formatifs et remédiations en cours de formation.
- Evaluation finale : Mise en situation.
- Recueil des appréciations.

Responsable de la formation : Jean Rigaudy

Contact : globalaudiomasters@gmail.com

Tel : 06 56 66 06 18