



**GLOBAL
AUDIO
MASTERS**

L'ART ET LA MANIERE DE VOUS FORMER

ELECTRONIQUE AUDIO APPLIQUÉE

Avec fabrication d'un microphone à transistors FET Multipattern

REFERENCE FORMATION : ELEC01



PUBLIC : Musiciens, techniciens du son, producteur de musique, régisseur son, électroniciens ainsi que toute personne concernée par cette formation.



DUREE :
16 heures sur 2 journées



**LE BATISKAF
STUDIO**

32, rue Durance
44100 NANTES



EFFECTIF REDUIT
2-5 maximum



**800 € sous convention
+ 350 euros de fournitures**
TARIF REDUIT pour les personnes en recherche d'emploi ou en financement personnel



FORMATEUR
Electronicien expert en électronique audio



Formation sanctionnée par la remise d'une attestation de fin de formation

OBJECTIFS

**Acquérir les connaissances et techniques pour la fabrication d'un périphérique audio.
Apprendre à mettre en service un périphérique audio et le calibrer.**

PRE-REQUIS

- Maîtriser les bases de la brasure à l'étain avec un fer à souder.
- Posséder une bonne capacité de concentration, de minutie et présenter une habileté technique.

MATERIEL PÉDAGOGIQUE

- Station de soudage
- Matériel et mesure
- Petits équipements de montage électroniques
- kit complet des composants nécessaires
- Salle de cours au coeur d'un studio d'enregistrement professionnel équipée de 4 stations audionumériques.

CONTENU DE LA FORMATION

- Physique appliquée : lien entre la théorie des microphones et l'électronique.
- Analyse du schéma électronique du périphérique à assembler.
- Appréhender un kit de composants
- Réalisation du brasage des composants et de l'assemblage mécanique.
- Mise sous tension, mesure et mise en service
- Essais en conditions réelles dans le studio

MODALITES D'APPRENTISSAGE

- Apports théoriques
- Explications et démonstrations pratiques
- Mise en application pratique individuelle

MODALITES D'EVALUATION

- Fiche d'auto-évaluation des objectifs de compétences avant /après la formation.
- Exercices formatifs et remédiations en cours de formation.
- Evaluation finale : Mise en situation.
- Recueil des appréciations.

Responsable de la formation : Jean Rigaudy

Contact : globalaudiomasters@gmail.com

Tel : 06 56 66 06 18