



PREMIERS PAS DANS L'ECLAIRAGE D'UN SPECTACLE

REFERENCE FORMATION : LUM01



PUBLIC : Toute personne qui souhaite comprendre et acquérir des bases sur l'éclairage de spectacle dans les domaines du spectacle vivant, audiovisuel, production musicale, évènementiel.



DUREE :
21 heures



**Salle de concert
« Le Ferrailleur »**
Quai des Antilles
44200 **NANTES**



EFFECTIF
3 à 7 stagiaires



**1050 € sous
convention**

Tarif **réduit** pour les personnes en recherche d'emploi ou en financement personnel



FORMATEUR
Eclairagiste expert



Formation sanctionnée par la remise d'une attestation de fin de formation

OBJECTIFS

Avoir compris les différentes bases des éléments techniques et artistiques nécessaires à l'éclairage pour pouvoir envisager une première mise en oeuvre.

PREREQUIS

- Aucun prérequis technique n'est obligatoire mais il est recommandé d'avoir quelques notions de base en électricité.

MATERIEL PÉDAGOGIQUE

- Salle de concert de 400 places mettant à la disposition des stagiaires l'ensemble du lieu et du parc lumière.

CONTENU DE LA FORMATION

- 1) Théorie de la lumière.
- 2) Les différentes sources et leurs utilités.
- 3) Comprendre la chaîne lumière.
- 4) Comment choisir le matériel en fonction des besoins ?
- 5) Exercices de mise en pratique adaptés aux besoins de chaque stagiaire.

MODALITES D'APPRENTISSAGE

- Apports théoriques
- Démonstrations pratiques
- Mise en application pratique

MODALITES D'EVALUATION

- Fiche d'auto-évaluation des objectifs de compétences avant /après la formation.
- Exercices formatifs et remédiations en cours de formation.
- Evaluation finale : mise en situation.
- Recueil des appréciations.

Responsable de la formation : Jean Rigaudy

Contact : globalaudiomasters@gmail.com
Tel : 06 56 66 06 18